

Zsolt utazása: miért megy egyáltalán bárki Nagojába?

Gasztro & Tourism

[Promotions](#) - 2018.11.09. 18:09

Kiotóban (erről [itt](#) és [itt](#) írtunk) az idegenvezető megkérdezte, hogy minek megyek Nagojába. Remélem a képek meggyőző választ adnak erre a kérdésre.



A nagojai kastély építését az Edo-korban, 1612-ben fejezte be a Tokugawa sógunátus alapítója, Tokugawa Iyasu.





*Az épület a Tokugawa család három nagy ágából az egyik, az Owari ág székhelyeként készült.*

*Japán egyik legnagyobb kastélya, a köré épült település az ország harmadik legnagyobb városává nőtte ki magát. Nagyon szép, élvezhető város – meglátásom szerint.*





*Egy sento szentély, valamint a városháza megtekintése után kora délután ismét vonatra szálltam és irány Takajama a Hida expressz nevű vonattal.*



*A vonat különlegessége, hogy a csodálatos hegyi út miatt óriási nagy panoráma ablakai vannak*

*– írta kollégánk.*



*Wow, nem kezdek másképp! Ez maga a csoda! Takajama a japán hagyományőrzés egyik példája.*



*A séta minden másodpercre csodás volt.*



*Takajama, a japán Alpokban található, egy kisváros, amely évszázados történelemmel rendelkezik. Ez az ország egyik nagy turisztikai célpontja.*





*A házak többsége – a Sanmachi Suji fő utcáin – az Edo időszakhoz tartozik, ami 1603 és 1868 között volt.*

*Ebben az időben Takajama virágzó város volt, ahol lakói többségében kereskedők voltak.*



*Jelenleg ezek a házak kézműves üzletek, művészeti galériák, múzeumok és kávézók adnak otthont*





– tette hozzá Jurák Zsolt.

*Jurák Zsolt utazási tanácsadó 1980 óta a világ 112 országában járt, szinte mindenhol többször is, több mint 2 millió kilométert utazott, 11 hajóstársaság 46 útján volt, így több, mint egy évet töltött luxushajókon, 500 ezernél is több fénykép van a gyűjteményében, ami az utazásai során készült. Három éve megalapította a [World Travel Mastert](#). Élménybeszámolóival, írásaival rendszeresen jelentkezik oldalunkon.*

(Promotions Media)

*Borítókép: Jurák Zsolt*